

II CONCORSO LETTERARIO EDIZIONE 2011:

“Non tutto l'oro luccica”



Cantieri Ideali

E-mail: cantierideali@hotmail.it

Site: www.cantierideali.it

Facebook: [Cantieri Ideali](https://www.facebook.com/CantieriIdeali)

REGOLAMENTO

Art. 1 - PROMOTORI - L'associazione CANTIERI IDEALI indice il “II Concorso Letterario” sul tema: “NON TUTTO L'ORO LUCCICA” con riferimento particolare alle pure parole di un saggio indiano qui di seguito riportate:

“Quando l'ultimo albero sarà stato abbattuto,

l'ultimo fiume avvelenato,

l'ultimo pesce pescato,

ci accorgeremo che non si potrà mangiare il denaro.

La nostra terra vale più del denaro.

E durerà per sempre.

Non verrà distrutta neppure dalle fiamme del fuoco.

Fin che il sole splenderà e l'acqua scorrerà, darà vita a uomini e animali.

Non si può vendere la vita degli uomini e degli animali;

è stato il Grande Spirito a porre qui la terra

e non possiamo venderla perché non ci appartiene.

Possiamo contare il nostro denaro

e bruciarlo nel tempo in cui un bisonte piega la testa,

ma soltanto il Grande Spirito sa contare i granelli di sabbia

e i fili d'erba della nostra terra....”

PIEDE DI CORVO – SIKSIKA – PIEDINERI..

L'obiettivo dell'Associazione è quello di offrire occasione di confronto tra lettori e scrittori, sfruttando le potenzialità di Internet si vuole dare possibilità di espressione, allo scopo di stimolare, aggregare, valorizzare e promuovere le creatività e le attitudini professionali in ambito letterario. In particolare stimolare la creatività degli studenti.

Art. 2 - PARTECIPANTI – Il concorso letterario è rivolto ad autori italiani e stranieri di racconti e poesie inedite, scritti in lingua italiana o in vernacolo con rispettiva versione in lingua italiana a fronte. Possono partecipare sia scrittori affermati, sia autori esordienti.



Firma per accettazione _____

Inoltre sono riservate delle sezioni specifiche per gli studenti delle scuole elementari, medie e superiori.

Art. 3 - QUOTA D'ISCRIZIONE – Ogni autore può partecipare con più opere. La **quota d'iscrizione** per ogni opera è **GRATUITA**.

Art. 4 - ELABORATI – Sono ammessi a concorrere testi inediti, di qualsiasi genere, poesie e racconti, inerenti al tema “Non tutto l'oro luccica”. Per le poesie non c'è un numero massimo di versi e sono ammessi sia testi in lingua italiana che in vernacolo con rispettiva versione in lingua italiana a fronte. Per i racconti le dimensioni massime sono 50.000 caratteri (spazi inclusi). I testi ricevuti non saranno in alcun modo restituiti, neppure a spese degli autori. Non verranno presi in considerazione testi che eccedono la lunghezza stabilita in questo articolo, o che siano pervenuti fuori tempo massimo (articolo 6), o che, infine, per gli argomenti trattati o l'incitazione alla discriminazione razziale, sessuale, religiosa, alla violenza od altri temi illeciti, possano, a insindacabile giudizio dell'associazione culturale Cantieri Ideali esporre la stessa a contenziosi di tipo legale. L'autore solleva, comunque, gli organizzatori da ogni responsabilità per reclami di qualsiasi natura presentati da terzi, compresi quelli sulla paternità dell'opera.

Art. 5 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE - Spedire a:

ASSOCIAZIONE CANTIERI IDEALI

Presso Responsabile Concorso

ERRICO MONICA

Via U. Foscolo n.19

73040 Collepasso (LE)

con posta ordinaria o prioritaria i seguenti documenti:

- **numero 3 copie dell'opera**. Ogni copia dovrà avere le pagine numerate e dovrà essere pinzata (non devono esserci fogli sciolti), non riportare il nome dell'autore ma solamente il titolo, il motto di riconoscimento e la sezione indicati nel modulo d'iscrizione al concorso.

- In **busta sigillata anonima: copia stampata, compilata e firmata del modulo di iscrizione al concorso**. Le schede incomplete comportano l'automatica esclusione dal concorso;

- *Nel caso di invio contestuale di più opere va inserita la copia stampata, compilata e firmata del modulo di iscrizione al concorso per ogni opera presentata;*

- **Copia stampata e firmata su ogni foglio del presente regolamento**. Il mancato invio del regolamento firmato comporta l'esclusione dal concorso (basta una copia del regolamento anche se sono state spedite contestualmente più opere).



Firma per accettazione _____

- Nel caso di contestuale iscrizione all'associazione culturale Cantieri Ideali inserire nella busta sigillata anche la copia stampata e firmata su ogni foglio dello statuto dell'associazione stessa.

Per i minori di 18 anni le firme devono essere effettuate da chi esercita la potestà genitoriale.

Inoltre spedire una e-mail a info@cantierideali.it avente oggetto "II CONCORSO LETTERARIO 2010/2011- NON TUTTO L'ORO LUCCICA" con allegata in formato DOC o RTF o PDF o ODT una copia anonima dell'opera.

La versione in formato elettronico deve essere uguale nel contenuto a quella in formato cartaceo.

La formattazione del racconto all'interno del file è ininfluente per il giudizio finale, ma si consiglia di utilizzare una formattazione che faciliti la lettura del proprio lavoro, quale ad esempio la classica impaginazione di 60 caratteri per 30 righe su ogni pagina. Nel testo della mail basta riportare solo il concorso / edizione e sezione cui si riferisce, il collegamento con l'autore verrà fatto sulla base dell'indirizzo e-mail indicato nel modulo di iscrizione cartaceo. La mail infatti verrà aperta ed il suo contenuto reso disponibile alla giuria (in forma anonima) solo se l'indirizzo mittente risulterà in uno dei moduli cartacei di adesione ricevuti in precedenza.

Art. 6 - SCADENZA - Le opere in formato cartaceo dovranno pervenire entro e non oltre il **15/05/2011**.

Per motivi organizzativi opere non pervenute entro tale data non potranno partecipare al concorso.

Art. 7 - VALUTAZIONE – Tutti i lavori saranno sottoposti al giudizio di una giuria nominata dal circolo promotore del concorso. La giuria determinerà una classifica basandosi sulla propria sensibilità artistica ed umana, in considerazione della qualità dello scritto, dei valori dei contenuti, della forma espositiva e delle emozioni suscitate. Il giudizio della giuria sarà inappellabile ed insindacabile.

La Giuria del concorso verrà resa nota il giorno della pubblicazione dei risultati. In ogni caso l'avvenuta selezione delle opere non comporta alcun obbligo per l'associazione culturale Cantieri Ideali, che si riserva la facoltà di pubblicazione totale o parziale delle opere.

Art. 8 - PREMIAZIONE – La data di svolgimento della Cerimonia di Premiazione sarà comunicata in tempi utili ed i premi non ritirati verranno spediti direttamente ai vincitori con spese a carico del destinatario. Tutti i partecipanti al concorso riceveranno l'invito a partecipare alla serata di premiazione alla presenza dei giurati. L'invito alla cerimonia è esteso a tutti i concorrenti, ai loro familiari e amici. Tutti concorrenti sono invitati fin d'ora.



Firma per accettazione _____

Art. 9 – PREMI - Ai premiati potranno essere tributati riconoscimenti da parte di enti, istituzioni e associazioni che aderiranno all'iniziativa. I premi verranno comunicati sul sito www.cantierideali.it in tempo utile.

Le opere vincitrici verranno evidenziate e pubblicate in apposita sezione del sito. Tutte le altre opere verranno o meno mantenute in una sezione del sito medesimo dedicata all'edizione specifica del concorso, secondo la volontà e disponibilità dichiarata dall'autore.

Art. 10 – DIRITTI D'AUTORE – La partecipazione al Concorso costituisce autorizzazione alla pubblicazione dell'opera sui siti dell'associazione ed eventualmente in antologie curate dall'associazione; autorizzazione alla pubblicazione in calce all'opera del nome indicato dall'autore nella scheda di partecipazione al concorso; autorizzazione all'utilizzo dell'indirizzo e-mail ai fini di comunicazioni relative al Concorso. Inoltre gli autori, accettando il presente regolamento, rinunciano a qualsiasi pretesa economica per la pubblicazione dell'opera sui siti dell'associazione e nelle eventuali antologie curate dall'associazione stessa. In ogni caso i diritti rimangono di proprietà dei singoli autori che sono liberi di utilizzare i propri scritti per altri scopi.

Art. 11 – PRIVACY In relazione alla normativa di cui alla Legge 675/96 sulla privacy i partecipanti acconsentono al trattamento dei dati personali richiesti ai fini di comunicazioni relative al concorso e per aggiornamenti sulle iniziative che potranno in futuro essere promosse dall'associazione culturale CANTIERI IDEALI. Il partecipante potrà in qualsiasi momento richiedere la rettifica o la cancellazione dei dati scrivendo alla segreteria dell'associazione.

Art. 12 - PUBBLICITÀ – Il concorso e il suo esito potranno essere opportunamente pubblicizzati oltre che in internet anche attraverso la stampa ed altri media.

Art. 13 – ALTRE NORME - Ai sensi del D.P.R. 430 del 26.10.2001 art 6, il presente concorso non è soggetto ad autorizzazione ministeriale. Per ogni controversia è competente il foro di Lecce.

Contatti per informazioni:

Mail: cantierideali@hotmail.it

Telefono: 3331750101 (responsabile concorso e bandi: Monica Errico)



Firma per accettazione _____